



1960 PLATINUM HIGH SCHOOL de Charles F. Haas avec Mickey Rooney



1960 LA MACHINE À EXPLORER LE TEMPS (The Time Machine) de George Pal avec Rod Taylor



1960 CES FOLLES FILLES D'ÈVE (Where the Boys are) d'Henry Levin avec Rory Harity



1961 LUMIÈRE SUR LA PIAZZA (Light in the Piazza) de Guy Green avec George Hamilton



1962 LES 4 CAVALIERS DE L'APOCALYPSE (The 4 Horsemen of the Apocalypse) de V. Minnelli avec Glenn Ford



1962 LES AMOURS ENCHANTÉES (The Wonderful World of the Brothers Grimm) d'H. Levin avec Russ Tamblyn



1963 LE TUMULTE (Toys in the Attic) de George Roy Hill avec Dean Martin



1963 LE SEIGNEUR D'HAWAII (Diamond Head) de Guy Green avec George Chakiris



1964 LOOKING FOR LOVE de Don Weis avec Jim Hutton



1965 LA RÉCOMPENSE (The Reward) de Serge Bourguignon avec Efreim Zimbalist Jr



1965 JOY IN THE MORNING d'Alex Segal avec Richard Chamberlain



1967 GROS COUP À PAMPÉLUNE (The Caper of the Golden Bulls) de Russell Rouse avec Stephen Boyd



1967 RENTREZ CHEZ VOUS, LES SINGES (Monkeys, go home !) d'A. McLaglen avec Dean Jones, M. Chevalier



1967 THE DESPERATE HOURS de Ted Kotcheff avec M. Conrad, G. Segal, Teresa Wright, Arthur Hill



1968 LE DERNIER TRAIN DU KATANGA (The Mercenaries) de Jack Cardiff avec Rod Taylor



1968 THREE IN THE ATTIC de Richard Wilson avec Christopher Jones



1969 L'ÉTÉ PICASSO (The Picasso Summer) de Robert Sallin avec Albert Finney



1970 THE DELTA FACTOR de Tay Garnett avec Christopher George



1972 ALERTE À LA BOMBE (Skyjacked) de John Guillermin avec Mike Henry, Charlton Heston



1973 L'ODYSSÉE SOUS LA MER (The Neptune Factor) de Daniel Petrie avec Ben Gazzara



1974 HIT LADY (Hit Lady) de Tracy Keenan Wynn avec Dack Rambo



1975 LA LÉGENDE DE VALENTINO (The Legend of Valentino) de Melville Shavelson avec Franco Nero



1976 LA PRISON DU VIOL (Jackson County Jail) de Michael Miller avec Tommy Lee Jones



1978 OUTSIDE CHANCE de Michael Miller avec Royce D. Applegate



1978 LES CHIENS DE L'ENFER (Devil Dog, the Hound of Hell) de Curtis Harrington avec Richard Crenna



1979 LE TROU NOIR (The Black Hole) de Gary Nelson avec Maximilian Schell



1981 MYSTIQUE (Circle of Power) de Bobby Roth avec Christopher Allport



1982 LES AMOURS PERDUES (Forbidden Love) de Steven Hilliard Stern avec Andrew Stevens



1984 OBSESSION AMOUREUSE (Obsessive Love) de Steven Hilliard Stern avec Simon MacCorkindale



1986 LE CINQUIÈME MISSILE (The fifth Missile) de Larry Peerce avec Sam Waterston